

Curriculum Vitae

Kurzbiographie

2000	Promotion mit dem Thema „Das Bild des Königs in der Sasanidenzeit“
1994-1998	Promotionsstudium der Vorderasiatischen Archäologie, Indologie und Ethnologie an der LMU München
WS 1983/84	Magisterarbeit mit dem Thema „Die achämenidischen Metallschalen“
1979-1984	Magisterstudium der Vorderasiatischen Archäologie, Indologie und Ethnologie an der LMU München
1965-1977	Schul Ausbildung Tehran / Iran

Lehrtätigkeit

SS 2012	Lehrauftrag am Institut für den Nahen und Mittleren Osten „Die Liebesgeschichte von Khosrow und Shirin von Ferdowsi über Nizami bis Faride Golbu“
SS 2007- SS 2011	Lehrauftrag am Institut für Religionswissenschaft Zarathustra, Prophet, Priester oder Reformier Mythologie und Heldenepen des alten Irans Zarathustrismus und Zoroastrismus Grundzüge Iranischer Religionen I-II
SS 2000 – WS 2006/07	Lehrauftrag am Institut für Völkerkunde und Afrikanistik Mythologische Geschichte Irans Königtum im alten Orient Ethnologische Grundzüge iranischer Religionen Mythologie und Religionen des alten Irans Iranische Mythologien und Heldenepen
SS 1985- SS 1987	Lehrauftrag am Institut für Völkerkunde und Afrikanistik Grundzüge iranischer Religionen I-II

Interessenschwerpunkte

Iranische Archäologie, Kultur- und Religionsgeschichte von der Achämenidenzeit bis Ende der Sasanidenzeit - Frühislamische Archäologie - Kontinuität und Wandel der Motive in der Kunst, Architektur und Kulturgeschichte der vorislamischen Kulturen Irans bis heute – Schahname von Ferdowsi.